



## Mednarodni filmski festival za otroke in mladostnike **ZOOM.13**

Filmski festival Zoom, ki bo letos med 20. in 22. marcem, kot že zadnjih ducat let, v **Festivalni dvorani** ter drugih prostorih ljubljanskega **Pionirskega doma**, je v trenutni poplavi mladinskih kulturnih prireditev nekaj posebnega. Ne le, ker bo letošnji že 13., pač pa zato, ker je bil aprila 2006, davno pred eksplozijo mladinskih festivalov, Zoom eden prvih resnih filmskih dogodkov, posvečenih zgolj otrokom in mladostnikom, v našem prostoru.

Po predlanski razširitvi na globalno raven, s čimer so organizatorji odprli vrata ustvarjalcem z vsega sveta, je Zoom »eksplodiral« tako v obsegu kot v mednarodni prepoznavnosti. Na letošnji festival so prejeli več kot 500 prijav iz 69 držav, kar dokazuje, da je postal ena pomembnejših platform otroške in mladinske umetnosti v srednjeevropski ter balkanski regiji. Tokrat bo Zoom, kot že skorajda vsakič, še pred začetkom podrl rekord. S 83 domačimi in 418 tujimi prijavi se obiskovalcem ponovno obeta neulovljivo bogat program, sestavljen iz več popoldanskih projekcij. Osnovnošolski režiserji, v kategoriji do 15. leta starosti, se bodo s svojimi stvaritvami predstavili v sredo, 20. marca, srednješolci in mladinci, tisti do



19. leta, pa v četrtek, 21. marca; filmom bodo sledili pogovori med ustvarjalci in posameznimi člani žirije. To tričlansko zasedbo letos sestavljajo Pia Zemljič, filmska in televizijska igralka, režiser Darko Štante, avtor lanske mladinske uspešnice Posledice, in animatorka Špela Čadež, redna gostja prestižnih svetovnih festivalov ter med drugim avtorica kratke mojstrovine Nočna ptica.

C. R.

