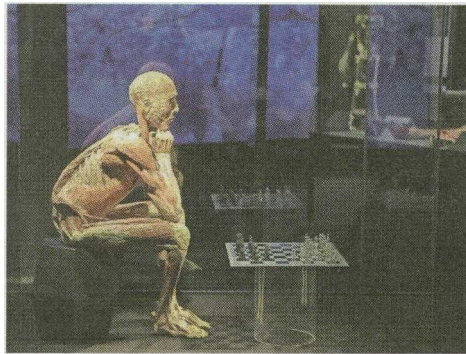




Hokus pokus o človeškem telesu kot stroju



LJUBLJANA – V Pionirskem domu se je z odprtjem razstave umetnika **Luke Savića** začel 12. festival znanosti Hokus pokus, na katerem do petka pričakujejo okoli 1200 šolarjev iz vse Slovenije. »Letošnja rdeča nit festivala je vprašanje, ali je človeško telo najboljši stroj,« je povedala vodja festivala **Vesna Tripkovič**. »Človeško telo razumemo kot neki stroj, ki opravlja različne naloge in življenjske funkcije, stroj pa ima funkcijo povečevanja produktivnosti, in tukaj se bomo spraševali, ali je človeško telo pri tem kakšna izjema in predvsem, kakšen je vpliv moderne tehnologije na naše telo,« je pojasnila. Festival je namenjen otrokom iz vrtca in osnovne šole, za katere so pripravili aktivne dopoldanske delavnice, mentorjem za izobraževanje in tudi širši javnosti. **STA**